

HORCH HER

Breisgauer  Sängerbund



Termine / Veranstaltungen

- 04.12., 20.00 MGV „Eintracht“ Simonswald; Jahreskonzert;
im Gasthaus-Hotel Krone-Post Simonswald
04.12., 20.00 Gemischter Chor Eintracht St. Georgen-Freiburg,
Weihnachtskonzert; in der Feshalle St. Georgen
04.12., 19.00 Freiburger Gospel Choir; Konzert im Paulussaal in Freiburg
04.12. Chorgemeinschaft Eisenbach-Schwarzenbach;
Jahreskonzert in der Wolfwinkelhalle Eisenbach;
Gastchor: Jodlerclub „Blümlisalp“ aus der Schweiz
18.12., 19.30 Sängerrunde Wildtal e.V.; Adventsfeier;
im Gasthaus zum Kandelblick in Wildtal
19.12., 15.00 Chorgem. Bad Krozingen; Adventsfeier Albaneum
19.12., 14.30 Sängerrunde Glottertal; Adventskonzert in der Eichberghalle
19.12., 19.00 MGV „Eintracht“ Freiburg; Weihnachtsfeier
im Fritz-Hüttinger-Haus Freiburg
19.12., 19.00 Sängerrunde Prechtal e.V.; in der Steinberghalle Prechtal
26.12. MGV Bollschweil; Weihnachtsfeier
5.1.05 Eintracht Freiamt; Theater
8. 01. Jahresversammlung Gruppe Kaiserstuhl
Limburghalle in Sasbach, 10.00 Uhr
15. 01., 20.00 Freiburger Gospel Choir e.V.; Konzert, Pauluskirche in Basel

- 19.2., 9-16.00 BRS-Erzieher-Seminar "Singen mit Kindern"
Schulzentrum/Hauptschule Teningen
25.- 27.2. Frühjahrskonzert der Gruppe Kaiserstuhl
Silberberghalle in Sasbach

- 06.03., 20.00 Jahreskonzert Gruppe Breisgau Nord
Kirche Oberhausen
19.03., 14.30 Jahreshauptversammlung Breisgauer SB
in Teningen - Stadthalle

Bitte melden Sie uns frühzeitig und vollständig Ihre Veranstaltungen,
damit wir sie rechtzeitig hier veröffentlichen können. Danke.

Chorleiterin sucht Chor

Mein Interesse gilt einem gemischten Chor, bin aber auch offen für einen Frauen- oder Männerchor. Erfahrungen in der Chorarbeit habe ich durch 10jährige Tätigkeit in Stuttgart, durch die Leitung eines gemischten Kirchenchores, Jugendchores und zuletzt Gospelchores mit dem ich auch eine CD aufgenommen habe, gesammelt.

Als Lehrkraft bin ich an der Musikschule im Breisgau in den Fächern Musikgarten, Musikalische Früherziehung und Klavier tätig.
Kontakt: Estira Marjanov (geb.1965), Heuweilerweg 23, 79194 Gundelfingen
Tel. und Fax 0761 55 63 522, E-Mail emarjanov@aol.com

Junger Dirigent sucht einen Chor in Freiburg und Umgebung,

24 Jahre alt, studiert Schulmusik, kommt aus Jena;
Kontakt: Ruben Viertel, Hartkirchweg 25, 79111 Freiburg,
Tel. 0761/155 1634 - besser Mobil 0177/260 7248

AKTUELL & WICHTIG

Neuer Vizedirigentenkurs

ab 15. Januar 2005, Dauer 8 Wochen
Anmeldung bei der Geschäftsstelle des BRS

Stimmbildungsseminar

vom 14. Februar bis 19. März 2005
in kleinen Gruppen mit verschiedenen Dozenten
an allen Wochentagen (zur Auswahl), 5 Termine/Gruppe
Kostenbeitrag Euro 35,- pro Person
Näheres im Januar-HorchHer

IMPRESSUM

Redaktion (verantwortlich i.S.d.PR), Produktion und Anzeigen: Paul Seeger
Texte/Termine: Geschäftsstelle des BRS, Tobias Studinger,
Bahnhofstraße 29, 79427 Eschbach, Tel. 07634 / 553514, Fax 5049940 (NEU)
email: tobias.studinger@web.de

Presse: Roswitha Panknin, Allmendstraße 13, 79211 Denzlingen,
Tel. 07666/5841, Fax 07666/8354, email: r.panknin@archetextur.de

www.breisgauer-saengerbund.de

Unser Pilot-Projekt ist geglückt !

-rpa. Fast 180 Kinder im Alter von von 4 – 16 Jahren haben an dem ersten ganztägigen Workshop im Breisgauer Sängerbund teilgenommen und waren begeistert. Mit Liedern und Stimmübungen suchten sie ihren „Pfiff in der Stimme“. In der Schloßbuckhalle, dem Bürgersaal im Rathaus und der Lindbergschule waren alle geeigneten Räumlichkeiten im Munzingen angemietet worden.



Mit dieser phantastischen Resonanz hatten die Organisatoren Roswitha Panknin und Bernd Piskator nicht gerechnet. Die vielen und intensiven Vorbereitungen zählten sich aus. Mit der Auswahl der Musikpädagogen hatten die Verantwortlichen eine glückliche Hand.



Mit Roman Babler aus Breitnau war ein Routinier für die Kleinen von 4 – 7 Jahren gewonnen worden. Dem Alter angepasst sang er mit ihnen Lieder und lenkte den Bewegungsdrang durch Singspiele in die richtigen Bahnen. Mit Geduld hat er es immer wieder verstanden, die 40 Kindergartenkinder bzw. Erstklässler zu fesseln und zum Mitmachen zu motivieren – nicht leicht, denn der workshop dauerte für alle Beteiligten – ob groß oder klein - 2 x 2 Stunden.

Die zweite Gruppe, die 7 – 11 jährigen Jungen und Mädchen, hatten in Inga Fischer aus Freiburg eine fabelhafte Übungsleiterin. Die junge Dirigentin war zu bewundern, musste sie doch das Interesse am Singen von fast 90 Kindern immer wach halten, sie zur Ruhe anhalten und noch zum Lernen bewegen. Aber sie hatte Unterstützung durch ihren Kollegen Christian Wenzel, der die Begleitung auf dem Klavier übernahm und immer wieder die richtigen Töne angab. Die Kinder waren mit Spaß und Freude dabei – auch für sie war es eine anstrengende Musikstunde, zumal der Raum für so viel Kinder nicht gedacht und daher etwas eng war. Die Mittagspause brachte allen die notwendige Erholung und Entspannung.



Nach der Mittagspause durfte auf dem Schulhof der Lindbergschule getobt werden. Frische Luft tat Not nach dem vielen Stillsitzen. Als Animateurin sorgte Sibylle Ringwald aus Freiburg für Spiele und Ausgleichsübungen. Auch der Wettergott war den Mitgliedern vom Breisgauer Sängerbund wohlgesonnen, denn es war zwar kalt aber trocken - obwohl vom Wetterdienst Regen, Schnee und Sturm angesagt war.

In der dritten Gruppe sangen die 12- bis 16-Jährigen. Hier leitete Martina Freytag aus Hinterzarten den workshop und hat für diese Altersgruppe die neuesten Hits aus der Schlagerszene ausgesucht. Die „Großen“ wurden noch mehr gefordert, hatten sie doch 3 x 2 Stunden zu meistern, denn die Spielstunde auf dem Schulhof, die für die kleineren Jahrgänge eingerichtet war, fiel für sie aus. So haben sie ihre Stimmbänder auf Stabilität und auch die eigene Konzentrationsfähigkeit testen können, wobei der Spaß an dem Musikgeschehen nicht auf der Strecke blieb.

In der Mittagspause referierte Roman Babler für die anwesenden Kinderchorleiter zu dem Thema „Gesund und richtig singen in der musikalischen Früherziehung“ und „Populäre Gesangstechniken in der Chorarbeit mit Jugendlichen“. Hierzu war auch öffentlich über die Medien eingeladen worden, so dass „Sängerbund-fremde“ Musiklehrer ebenfalls anwesend waren.



Zum Abschluss traten alle Gruppen auf, um vorzutragen, was sie am Tage gelernt haben. Lobender Beifall wurde gesendet und allen gedankt, die diesen Tag ermöglichten.